

Nun singet
und seid froh!

So 29.12.24

17:45 Mitsing-Workshop

18:15 Uhr Konzert



ReRenaissance
Forum Frühe Musik

Barfüsserkirche
Historisches Museum Basel

« Nun singet und seid froh! »

Einladung zum Mitsingen

Bekannte Weihnachtslieder der deutschsprachigen Renaissance: Festlich erklingen sie mit Begleitung von Posaunen des Basler Stadtposaunenchores und von Zinken!

Auf dem Programm stehen Weihnachtslieder wie «Joseph, lieber Joseph mein», «In Dulci Jubilo» und «Es ist ein Ros' entsprungen» – und zwar in der Form, in der sie in der Renaissance zum ersten Mal erschienen sind, zum Beispiel in Leonhard Schröters «Newe Weihnacht Liedlein» von 1587 und den berühmten Bearbeitungen von Michael Praetorius in seinen Musae-Sioniae-Drucken von 1605–1610.

ReRenaissance bringt den Zuhörenden die Weihnachtslieder auf unterschiedliche Weise nahe, in verspielten Arrangements im Duo bis hin zu doppelchörigen Versionen, die in Cornetti- und Posaunenchören erklingen. Aber vor allem: Die im Programmheft abgedruckten Sätze dürfen Ad-hoc-Mitgesungen werden!

Theresa von Bibra – Gesang
Reiner Schneider-Waterberg – Gesang
Josué Meléndez – Zink
Benedetta Ceron – Zink
Phillip Boyle – Posaune
Stadtposaunenchor Basel
Catherine Motuz – Posaune; Leitung

Wir danken herzlich den privaten Gönner:innen und den Förderpartnern:

Irma Merk Stiftung



ERNST GÖHNER
STIFTUNG

HISTORISCHES
MUSEUM
BASEL



SULGER-STIFTUNG

WILLY A. UND HEDWIG
BACHOFEN-HENN-STIFTUNG

