

Mit und ohne Haken

So 22.2.26

18:15–20:00 Uhr
3 Kleinkonzerte



ReRenaissance
Forum Frühe Musik

St. Alban-Quartier

« Mit und ohne Haken »

Harfenparcours

Zwischen Winterluft und warmem Licht: eine Wanderung durch das St.-Alban-Quartier mit Soloharfenmusik an drei intimen, behaglichen Orten. 3 Kleinkonzerte: Wählen Sie bitte einen der drei Startpunkte für Ihre Parcours-Route und treffen Sie dort bis 18:00 Uhr ein.

1. St. Alban-Kirche – St. Alban-Kirchrain 11
2. Veranstaltungsraum Basler Papiermühle – St. Alban-Tal 37 (3. Stock)
3. Sternensaal – Gasthof zum Goldenen Sternen, St. Alban-Rheinweg 70

Claire Piganiol – Die gotische Schnarrhakenharfe
mit Repertoire aus der walisischen Ap-Huw-Handschrift

Carolin Margraf – Die frühe «Arpa doppia»
mit Diminutionen aus Polen c1540

Flora Papadopoulos – Die «Arpa doppia a tre ordini»
mit Musik aus dem Königreich Neapel um 1600

Eintritt frei – Kollekte

Option: Ab 20:00 Uhr ein 3-Gang-Menü (CHF65) im Gasthof zum Goldenen Sternen geniessen – der perfekte Ausklang des Abends.

Reservation direkt beim Restaurant: www.sternen-basel.ch | Tel. 061 272 16 66 | info@sternen-basel.ch

Wir danken herzlich
den privaten Gönner:innen
und den Förderpartnern:

SULGER-STIFTUNG

Claire
Sturzenegger-Jeanfavre
Stiftung



Haus zum
Hohen Dolder



SCHERZO-COMODO
Stiftung

Goldberg
Stiftung



Abb.: Harfenistin [Detail], Israhel van Meckenem, c1500 © National Gallery of Art